

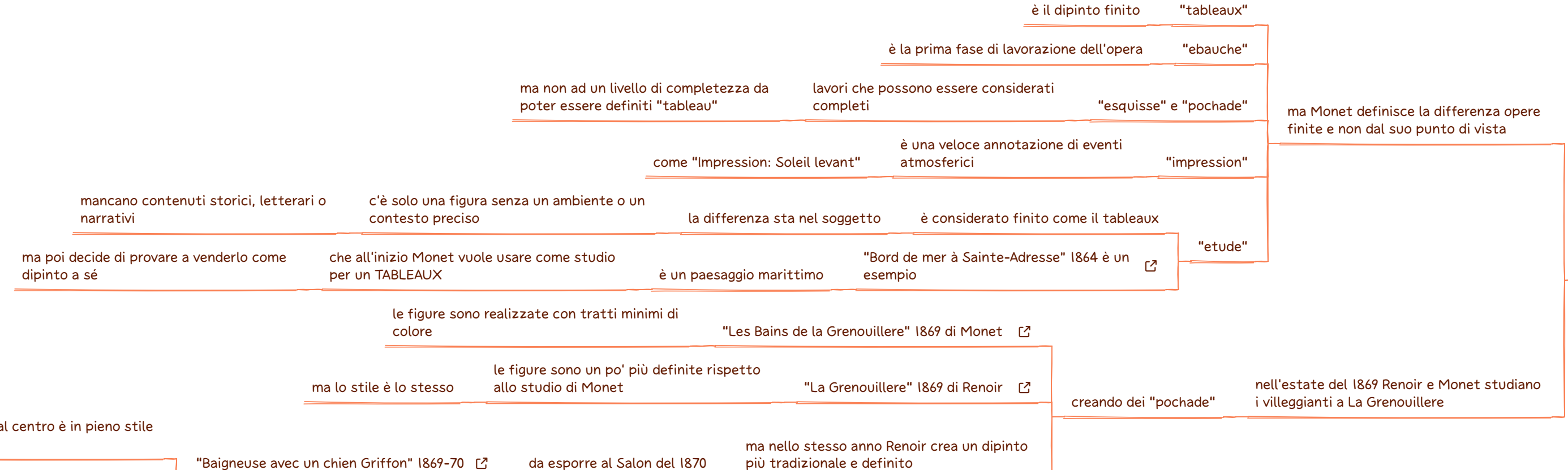
IMPRESSIONISMO A PARIGI (PARTE I)

I. L'IMPRESSIONISMO HA DIVERSE DEFINIZIONI



3. LA NUOVA TECNICA PITTORICA

gli impressionisti vengono spesso criticati per le opere che sembrano abbozzate o solo degli schizzi



2. LA PRIMA MOSTRA DEL 1874



(ad esempio "La colazione sull'erba") come la si vede anche nei dipinti di Manet solo la natura di sfondo è più ABBOZZATA

"Baigneuse avec un chien Griffon" 1869-70 